

Austro

-German Masterworks III



德奥情怀 III

2019年3月29日 周五 20:00

指挥: 塔利娅·伊兰

长笛: 翁斯贝

曲目:

理查·施特劳斯: 交响诗“蒂尔的恶作剧”

莫扎特: D大调第二长笛协奏曲

舒曼: C大调第二交响曲

Mar.29, Fri. 20:00

Talia Ilan, conductor

Sibei Weng, flute

Program:

R. Strauss : Till Eulenspiegels Lustige
Streiche, Op.28

Mozart: Concerto No.2 for Flute and
Orchestra, K.314 in D

Schumann : Symphony No.2 in C major,
Op.61

¥15 (学生票) /99/159/299/399

塔利娅·伊兰, 1971年生于以色列的特拉维夫, 是以色列室内舞台乐团的音乐总监。同时她也是以色列爱乐乐团, 以色列室内乐团, 以色列贝尔谢瓦小交响乐团, 海法交响乐团, 阿什多德交响乐团和拉拿拿小交响乐团的客席指挥, 以色列校园交响乐团 (历史悠久的以色列传统乐团“campus orchestra”) 的音乐总监, 当代音乐合唱团“Reflex Ensemble”(纽约-特拉维夫) 常任指挥。她在耶路撒冷的以色列音乐学院获得音乐和艺术硕士专业, 师从一代指挥宗师门迪罗丹。她还应邀在柏林国家歌剧院协助丹尼尔·巴伦博依姆, 在伦敦交响乐团和新世界交响乐团 (迈阿密) 协助迈克尔·菲尔森·托马斯。她于2000年9月和2001年9月分别荣获了(捷克共和国)雅纳切克爱乐乐团和莫拉维安爱乐乐团授予的最佳指挥奖。她还于2007,2009,2015年分别应邀意大利的伊斯基亚音乐节, 中国澳门乐团, 中国青岛交响乐团的邀请担任指挥。她还为以色列古典音乐广播频道录制录音, 并任教于以色列俄诺国立学院, 讲授指挥课程。